

KOMMENTTIRAITA JOUNI HÄKLIN ESITYKSEN INOITTAMANA
Ilari Karppi

Onko demokratia epäkunnossa, onko maailmassa koodausvirhe?

STN-BEMINE -hankkeen päätösseminaari
Helsinki 14.6.2019



BEMINE



1 – demokraattisten oikeuksien subjektit

- "kansanoikeudellisesta" juuresta nouseva kysymys suvereniteetista
- minkälaiseen institutionaaliseen kehykseen se helposti asettuu jokseenkin omintakeisessa suomalaisessa perinteessä
- heijastelee historiallista jakoa sisä- ja ulkotilaan (esim. Žižek 2015/17)



https://en.wikipedia.org/wiki/Great_Exhibition



<https://fi.pinterest.com/pin/71213237839259538/>

1 – demokraattisten oikeuksien subjektit

- onko demokratia siis epäkunnossa tai uhattuna?
- vai: onko demokratian häiriötila rakennettu sisään suomalaisen sisätilan institutionaaliseen koodiin?
- keksiessäs jotakin [vaikkapa laivan] tulet keksineeksi myös siihen kohdistuvan onnettomuuden [haaksirikko] tai jonkin muun riskin realisoitumisen (Virilio 2007)
- täydennystehtävä, edellistä ajatuskulkua jatkaen: synnyttäessäsi vahvasti valtiota korostavan kansakunnan 1800-luvulla käydyn itsenäisyyskamppailun työkaluksi tulet synnyttäneeksi ...

2 – kohti kaupunkitiedettä (*science of cities*)

- uusi "kaupunkitieteellinen" konsensus: monitieteinen, kaupunki-ihmislajin habitaattien uudenlaista ymmärtämistä koskeva agenda
- hallinnon, päätöksenteon ja suunnittelun, yleensäkin kollektiivisen ihmistoiminnan asema (kaupunki)ekologi(a)vetoisessa ajattelussa



NRG lab

<http://www.nrglab.net/?p=2224>

2 – kohti kaupunkitiedettä (*science of cities*)

- ihminen yhteisenä nimittäjänä – vaiko suoranaisena *rajaesineenä*?
[vrt. Monod: elävä organismi = esine, jolla on projekti]
- kaupunkien suunnittelun ja niiden ekologian tutkijat voivat löytää yhteisen sävelen, koska kummatkin työskentelevät synteettisen tieteenalan parissa (McPhearson ym. 2016)
- uhkana kuitenkin umpikuja: vaatimus eräänlaisesta kaiken teoriasta pohjustamaan ymmärrystä siitä, kuinka ekologiaa kaupungeille (*ecology for cities*) tulisi vahvistaa
- pelko: aika loppuu kesken, on oltava pragmaattinen, on pakko tukea paikallisesti toimivia ratkaisuja, on rämmittävä (*muddle through*)

3 – demokratiahaasteet huomisen jälkeen

- huoli demokraattisesti hallinnoidusta kaupunkiseudusta: onko käsissämme "ensimmäisen maailman demokratiaongelma"?
- mitä tapahtuu, kun kiristyneiden kestävyystavoitteiden kriittiset virstanpylväät tulevat vastaan kiihtyvää tahtia?



<https://www.popularmechanics.com/culture/gaming/a15317/how-lose-at-tetris/>

3 – demokratiahaasteet huomisen jälkeen

- takaisin Žižekiin: vastauksena paikallisiin kestävyyskriiseihin ihmiskunnan on opittava elämään (kokonaisuudessaan) "plastisemmalla" ja "nomadisemmalla" tavalla
 - vuoden 2015 pakolaiskriisi ihmiskunnan ja maailman kapitalistisen sisätilan virhekoodauksen osoittajana – ja väkivaltakoneistojen tarjolla olo hyvin potentiaalisena ongelmanratkaisijana!
 - mikä on vakiintuneisiin julkisinstituutioihin suhteutuvan demokratian tai kansalaisuuden tulevaisuus?
 - kaupunkiseutu "institutionaalisenä zombina" (Karppi & Vakkuri 2019) hyvä harjoittelukenttä asiaperustaisen demokratian edistämiseksi
- joten/mutta...

Vi bygger en ny skön värld
Fastän allting rasar kring oss
Så tror jag ändå det kan gå
Det är nåt underbart genetiskt
Som fungerar då och då

Bo Sundström
BKO, 1996

Lähteet

- A – "Science"
- Karppi, I. & Vakkuri, J. 2019. Organising complexity: Creating boundary objects for sustainable urban development. In A. Kangas, J. Kujala, A. Heikkinen, A. Lönnqvist, H. Laihonen & J. Bethwaite (eds.): *Leading Change in a Complex World: Transdisciplinary Perspectives*. Tampere: Tampere University Press.
<http://tampub.uta.fi/handle/10024/105096>
- McPhearson, T. & Pickett, S.T.A. & Grimm, N.B. & Niemelä, J. & Alberti, M. & Elmqvist, T. & Weber, C. & Haase, D. & Breuste, J. & Qureshi, S. 2016. Advancing Urban Ecology toward a Science of Cities. *BioScience*, 66:3, 198-212.
- Monod, J. 1984. Sattuma ja välttämättömyys (*Le hasard et la nécessité*, 1970). Porvoo: WSOY.
- Virilio, P. 2007. *The Original Accident*. (*L'accident originel*, 2005) Cambridge: Polity.
- Žižek, S. 2017. Uusi luokkataistelu Terrorismin ja pakolaisuuden todelliset syyt (*Der neue Klassenkampf: Die wahren Gründe für Flucht und Terror*, 2015). Helsinki: Into.
- B – "Art"
- Sundström, B. 1996. En ny skön värld. In: Bo Kaspers Orkester: *Amerika*. Columbia – COL 485119-2.